

GARRIC, Henri

"Solitude et communauté dans le roman" : bibliographie générale

ARTICLE

Solitude et communauté : approches sociologiques et philosophiques

Agamben, Giorgio, *La communauté qui vient : théorie de la singularité quelconque*, Paris, Seuil, 1990, "La Librairie du XX^e siècle".

Anderson, Benedict, *L'imaginaire national : réflexion sur l'origine et l'essor du nationalisme* [1983], Paris, La Découverte, 2002, traduit de l'anglais par Pierre-Emmanuel Dauzat.

Blanchot, Maurice, *La communauté inavouable*, Paris, Minuit, 1983, "Histoire".

Chauvier, Stéphane, "Particuliers, individus et individuation" dans Ludwig Pascal et Pradeu Thomas, *L'individu. Perspectives contemporaines*, Paris, Vrin, 2008.

Dumont, Louis, *Essais sur l'individualisme. Perspective anthropologique sur l'idéologie moderne* [1983], Paris, Seuil, "Essais", 1991.

Minois, Georges, *Histoire de la solitude et des solitaires*, Paris, Fayard, 2013.

Nancy, Jean-Luc, *La Communauté désœuvrée* [1983], Paris, Bourgois, 1990.

Paugam, Serge, *Le Lien social*, Paris, PUF, 2003, "Que sais-je ?".

Simmel, Georg, *Études sur les formes de socialisation* [1908], 1981, "Quadrige", traduit de l'allemand par Lilyane Deroche-Gurcel et Sibylle Muller.

Tönnies, Ferdinand, *Communauté et société* [1887], Paris, PUF, 2010, "Le lien social", traduit de l'allemand par Joseph Leif, présentation Ingeburg Lachaussee.

Individu, solitude et communauté en littérature

Astruc, R., "Figures modernes de la singularité et pensée de la communauté", dans Kauffmann, M. et Wintermeyer, R., *Figures de la singularité*, Paris, Presses Universitaires Sorbonne Nouvelle, "Monde Germanophone", 2014.

Brendlé, Chloé, *Seuls, ensemble : fabrique des appartenances et imaginaire de la communauté dans des récits contemporains* (Marie N'Diaye, Laurent Mauvignier, Maylis de Kerangal, Arno Bertina, Olivier Cadiot), thèse de doctorat de littérature française dirigée par Dominique Rabaté, présentée et soutenue publiquement à l'Université Paris Diderot, 2017.

Butler, Judith, *Vie précaire. Les pouvoirs du deuil et de la violence après le 11 septembre 2001*, Paris, Amsterdam, 2005, traduit de l'américain par Jérôme Rosanvallon et Jérôme Vidal.

Detue, Frédéric, Servais, Christine, "La lecture littéraire et l'utopie d'une communauté", *Études littéraires*, n° 41, 2/2010.

Engelberg, Edward, *Solitude in its ambiguities in modernist fiction*, New York, Palgrave, 2001.

Girard, R., *Mensonge romantique et vérité romanesque* [1961], Paris, Hachette, "Pluriel", 2011.

Guillot, Céline, *Inventer un peuple qui manque : que peut la littérature pour la communauté ?* Blanchot, Bataille, Char, Michaux, Nancy, Agamben, Paris, Les Presses du réel, 2013, "L'espace littéraire".

Heffernan Jiménez, Julián, "Introduction: Togetherness and its Discontents", dans Salván, Paula Martín, Rodríguez Salas, Gerardo et Jiménez Hefferna, Julián, *Community in Twentieth-Century Fiction*, New York, Palgrave Macmillan, 2013.

Lukács, Georg, *La théorie du roman* [1920], Paris, Gallimard, 1999, "Tel", traduit de l'allemand par Jean Clairevoye.

Naudin, P., *L'Expérience et le sentiment de solitude dans la littérature française de l'aube des Lumières à la Révolution*, Paris, Klincksieck, 1995.

Ouellet, Pierre (dir.), *Politique de la parole. Singularité et communauté*, Montréal, Trait d'union, 2002, "Le soi et l'autre".

Pavel, Thomas, *La pensée du roman* [2003], Paris, Gallimard, 2014, "Folio-essais".

Rabaté, Dominique, *Poétiques de la voix*, José Corti, 1999.

Rabaté, D. (dir.), *Invention du solitaire*, *Modernités* n° 19, Bordeaux, 2003.

Rancière, Jacques, *Politique de la littérature*, Paris, Galilée, 2007.

Siganos, André, *Solititudes. Écritures et représentations*, Grenoble, Ellug, 1995.

Watt, Ian, *The Rise of the Novel : Studies in Defoe, Richardson and Fielding*, Londres, Chatto & Windus, 1957.

Wolf, Nelly, *Le roman de la démocratie*, Paris, Presses Universitaires de Vincennes, 2003, "Culture et société".

Théorie littéraire et narratologie

Bakhtine, Mikhaïl, *La Poétique de Dostoïevski* [1929], Paris, Seuil, 1970, traduit du russe par Isabelle Kolitcheff.

Bessière, Jean, *Quel statut pour la littérature ?*, Paris, PUF, 2001, "L'interrogation philosophique".

Cohn, Dorrit, *La Transparence intérieure : modes de représentation de la vie psychique dans le roman* [1978], Paris, Seuil, 1981, "Poétique", traduit de l'anglais par Alain Bony.

Message, Vincent, *Romanciers pluralistes*, Paris, Seuil, 2013, "Le don des langues".

Touya, Aurore, *La Polyphonie romanesque au XX^e siècle*, Paris, Classiques Garnier, 2015, "Perspectives comparatistes. Modernités et avant-gardes".

Thématiques particulières

Agamben, Giorgio, *Ce qui reste d'Auschwitz : l'archive et le témoin*, Paris, Payot et Rivages, 1999, "Bibliothèque Rivages", traduit de l'italien par Pierre Alféri.

Blanchot, Maurice, "La douleur du dialogue", dans *Le Livre à venir* [1959], Paris, Gallimard, 1986, "Folio essais".

L'Entretien infini, Paris, Gallimard, 1969.

Bombaci, Nancy, *Freaks in late modernist American culture : Nathanael West, Djuna Barnes, Tod Browning, and Carson McCullers*, New York, Washington, Peter Lang, 2006.

Deshoulières, Valérie, *Le Don d'idiotie entre éthique et secret depuis Dostoïevski*, Paris, L'Harmattan, 2003.

Foucault, Michel, *Les Anormaux. Cours au collège de France, 1974-1975*, Paris, Gallimard, Seuil, Hautes Etudes, 1999.

Garric, Henri, *Parole muette, récit burlesque : les expressions silencieuses aux XIX^e-XX^e siècles*, Paris, Classiques Garnier, 2015, "Perspectives comparatistes. Modernités et avant-gardes".

Laugier, Sandra, *Éthique, littérature, vie humaine*, Paris, PUF, 2006.

Planté, Christine, *La petite sœur de Balzac : essai sur la femme auteur*, Paris, Seuil, 1989.

Ricoeur, Paul, *Temps et récit 1. L'intrigue et le récit historique* [1983], Paris, Seuil, 1991.

Temps et récit 2. La Configuration dans le récit de fiction [1984], Paris, Seuil, 1991.



Snauwaert, Maïté, Hétu Dominique (2018), "Poétiques et imaginaires du *care*", dans *temps zéro*, n° 12 [en ligne]. URL : <http://tempszero.contemporain.info/document1650> [Site consulté le 24 avril 2018].

POUR CITER CET ARTICLE

Henri Garric, ""Solitude et communauté dans le roman" : bibliographie générale", SFLGC, Agrégation, publié le 20 Juin 2019, URL : <https://sflgc.org/agregation/garric-henri-solitude-et-communauté-dans-le-roman-bibliographie-generale/>, page consultée le 01 Avril 2025.