

## Bibliographie

### ARTICLE

### BIBLIOGRAPHIE

- BARATIN, Marc & JACOB, Christian (dir.), *Le Pouvoir des bibliothèques*, Albin Michel, 1996.
- BERSANI, Jacques & VERCIER, Bruno, *La Littérature en France de 1945 à 1981*, Bordas, 2003.
- BLANCHOT, Maurice, *L'Amitié*, Gallimard, 1971.
- BORREIL, Jacques (dir.), *Lectures et lecteurs au XIXe siècle*, Champ Vallon, 1985.
- BRUCKMANN, Denis (dir.), *Imaginaire de la bibliothèque*, Revue de la Bibliothèque nationale de France, n°15, 2003.
- BARBIER, Frédéric, *Histoire du Livre*, Roland Colin, 2000.
- CHOAY Françoise, *L'Allégorie du patrimoine*, Seuil, 1992.
- DAMIEN, Robert, *Bibliothèque et État. Naissance d'une raison politique dans la France du XVIIe siècle*, PUF, 1995.
- *La Grâce de l'auteur. Essai sur la représentation d'une institution politique*, La Versanne, Encre marine, 2001.
- FAYET-SCRIBE, Sylvie, *Le Savoir et ses outils d'accès à l'information*, Solaris, Les cahiers du Groupe interuniversitaire de recherche en science de l'information, n° 4, 1997.
- FIGUIER, Richard (dir.), *La Bibliothèque. Miroir de l'âme, mémoire du monde*, éd. Autrement, n° 121, 1991.
- FOUCAULT, Michel, *L'archéologie du savoir*, Gallimard, 1969.
- FOURTEAU, Claude (dir.), *Les Institutions culturelles au plus près du public*, La Documentation française, 1982.

- FRANCE, Anatole, *La Révolte des anges*.
- HADDAD, Gérard, *Manger le Livre*, Hachette littératures, 1984.
- *Les Biblioclastes : le Messie et l'autodafé*, Grasset, 1990.
- *Mémoire(s) et bibliothèques*, Bordeaux/CBR, Paris, FFCB, 2001.
- MANGUEL, Alberto, *Une histoire de la lecture*, Actes Sud, 1998.
- MANDOSIO, Jean-Marc, *L'Effondrement de la Très Grande Bibliothèque Nationale de France*, éd. de l'Encyclopédie des nuisances, 1999.
- MELOT, Michel, *L'Image dans les bibliothèques*, en collaboration avec C. Collard et Isabelle Giannattasio, éditions du Cercle de la librairie, 1995.
- *Nouvelles Alexandries. Les grands chantiers de bibliothèques dans le monde*, éditions du cercle de la librairie, 1996.
- *La Sagesse du bibliothécaire*, L'œil neuf éditions, 2004.
- MÉRIMÉE, Prosper, « La nouvelle salle de lecture du Bristish Museum », in *Le Moniteur universel*, 26 août 1857.
- MIQUEL, André, *L'Orient d'une vie*, avec la collaboration de Gilles Plazy, Payot, 1990.
- *La bibliothèque des amants*, Fayard, 1996.
- MORAND, Paul, *A la fleur d'oranger*, in *Nouvelles complètes*, Gallimard, Pléiade II.
- NERVAL (de), Gérard, *Angélique*, in *Les Filles du feu*.
- NADRUD, Main, *Désert physique*, Denoël, 1987.
- *Ivre de livres*, Balland, 1989.
- PEREC, Georges, *Les Choses*, 1960.

- PEREC, Georges, *La Vie mode d'emploi*, LGF, « Le livre de poche », 1980.
- *Penser/Classer*, Hachette, 1985.
- PETROUIC, Goran, *Soixante-neuf tiroirs*, éditions du Rocher, 2003.
- PIVOT, Bernard & BONCENNE, Pierre (dir.), *La Bibliothèque idéale*, Albin Michel, 1988.
- POULOT, Dominique, *Musée, nation, patrimoine*, Gallimard, 1997.
- PUECH, Jean-Benoît, *Du vivant de l'auteur*, Champ Vallon, 1990.
- PUYÉGUR, *La grande bibliothèque*, Flammarion, 1983.
- QUENEAU, Raymond, *Cent mille milliards de poèmes*, 1961.
- SARTRE, Jean-Paul, *La Nausée*, 1938.
- SARTRE, Jean-Paul, *Les Mots*, 1964.
- SUÉTONE, *Vie de César*, LV.
- RABELAIS, *Pantagruel*, ch.VII.
- SCHLANGER, Judith, *La Mémoire des œuvres*, Nathan, 1992.
- SEBALD, W.G., *Austerlitz*, Actes Sud, 2002.
- SIRINELLI, Jean-François, *Intellectuels et passions françaises : manifestes et pétitions au XXe siècle*, Gallimard, 1996.
- VIGNY (de), Alfred, *Daphné*.
- ZALI, Anne (dir.), *L'Aventure des écritures*, Bibliothèque nationale de France, 1999.
- ZOLA, Émile, *Docteur Pascal*, in *Les Rougon-Macquart*, Gallimard, Pléiade V.